

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Бендерский политехнический филиал

Кафедра Архитектуры и дизайна



«ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
С.С. Иванова
2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

На 2022-2023 учебный год
для набора 2020 года

Учебной дисциплины

**Б1.В.ДВ.07.01 «РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ
АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

Направление подготовки:

2.07.03.01 «Архитектура»

Профиль подготовки

Архитектурное проектирование
(наименование профиля подготовки)

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

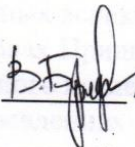
Форма обучения:

Очная

в комбинированном формате

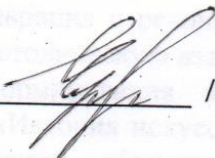
Бендеры, 2022

Рабочая программа дисциплины «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 2.07.03.01 -Архитектура, и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Архитектурное проектирование».

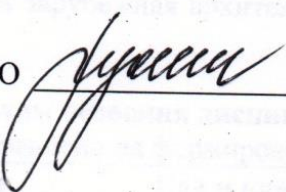
Составитель рабочей программы  / В.А. Бурцева, ст. преподаватель

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры «Архитектура и дизайн»
«22» сентября 2022г. протокол № 2

Зав. выпускающей кафедрой

«30» 09 2022г.  / Т.В. Чудина /

Согласовано:

Зам. директора по УМР ВПО  И.М. Руснак

Кафедра (группа)	Наименование	Универсальные компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способность анализировать, критически анализировать и синтезировать информацию, применять системный подход при решении поставленных задач	УК-1.1. уметь: Участвовать в прикладных исследованиях, культурологических и историко-художественных исследованиях. Использовать средства и методы работы с библиографическими и историческими источниками. Оформить результаты работы в виде обобщенных данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
Математика	УК-2. Способность применять математические методы и модели при решении задач	УК-2.1. уметь: Основные источники получения информации, методы математических, статистических и логических исследований. Виды и методы проведения исследований, включая экспериментальные, статистические, логические и компьютерные. Средства и методы работы с библиографическими и историческими источниками.
Профессиональные компетенции	УК-3. Способность применять профессиональные знания	УК-3.1. уметь: Применять профессиональные знания в области архитектуры и дизайна.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является у студента знаний:

- об основных принципах реставрации и реконструкции объектов архитектурного наследия, как метода архитектурного творчества;
- об общих тенденциях развития и отношения к историческому, архитектурному и градостроительному наследию на современном этапе мировой культуры;
- о структуре международных органов по сохранению культурного наследия (ЮНЕСКО, ИКОМОС, ИКОН и т. д.) и основных аспектах их деятельности;
- о юридических и правовых основах Приднестровской Молдавской Республики в области сохранения историко-архитектурного наследия;
- о структуре и основных направлениях деятельности учреждений и организации по охране и использованию исторического наследия.

Задачами дисциплины является ознакомление с предметом реставрации и реконструкции архитектурного наследия как необходимой дисциплине в работе архитектора.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В структуре учебного плана дисциплина Б1.В.ДВ.07.01 относится к Блоку 1, вариативная часть, дисциплина по выбору. «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с другими частями ОПОП; реализуется в преемственности формирования компетенций от предшествующих дисциплин «История архитектуры», «История искусств». Закладывает основы понятий, раскрываемых в последующих курсах обучения «История градостроительства», «Современная, советская и зарубежная архитектура». Дисциплина читается в 5 семестре на 3 курсе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Межкультурное	УК-5. Способен Воспринимать	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики.

взаимодействие	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения		
Художественно-графические	ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов							Форма контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе						
		Аудиторных				СРС	Контроль	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан			
5	3/108	68	30		38	4		Курсовой проект Экзамен 36
Итого:	3/108	68	30		38	4		36

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ ЛР	
1	Формирование принципов современной реставрации	11	10		1
2	Основные принципы современной реставрации	11	10		1
3	Исследование памятников архитектуры при их реставрации	11	10		1
4	Проект реставрации памятника архитектуры и его осуществление	13		12	1
5	Инженерные вопросы реставрации памятника архитектуры	26		26	
Всего:		72	30	38	4
Экзамен:		36			
Итого:		108			

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции и содержание	Учебно-наглядные пособия
5 семестр				
1	1	2	Возникновение интереса к памятникам античности и их реставрация в начале XIX в.	Учебно-методический фонд, презентация, Интернет-ресурсы.
2		2	Интерес к памятникам средневековья и «стилистические реставрации» XIX в.	
3		2	«Археологическая реставрация» и реставрационные теории конца XIX — начала XX в.	
4		2	Реставрация в дореволюционной России и в первые десятилетия Советской власти.	
5		2	Реставрация в послевоенный период в СССР и за рубежом	
Всего часов по разделу		10		
6	2	2	Основы современных понятий «памятник архитектуры» и «реставрация».	Учебно-методический фонд, презентация, Интернет-ресурсы.
7		2	Основные виды работ на памятниках архитектуры и область их применения	
8		2	Приспособление памятников архитектуры. Особые виды деятельности архитектора-реставратора	
9		2	Состав исследовательских работ.	
10		2	Библиографические и архивные изыскания по	

			памятникам архитектуры	
Всего часов по разделу		10		
11	3	2	Фиксация памятников архитектуры. Основные факторы разрушения памятников архитектуры	Учебно-методический фонд, презентация, Интернет-ресурсы.
12		2	Археологические исследования памятников архитектуры	
13		2	Изучение памятника при помощи зондажей	
14		2	Применение лабораторных исследований при архитектурном изучении памятников	
15		2	Изучение аналогий при реставрации памятников архитектуры	
Всего часов по разделу		10		
Всего		30		

Практические занятия.

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
5 семестр				
1	4	2	Проект реставрации памятника архитектуры	Учебно-методический фонд, презентация, Интернет-ресурсы.
2		2	Выбор памятника архитектуры, его анализ	
3		2	Осуществление проекта реставрации	
4		2	Градостроительный анализ памятника. Обмеры.	
5		2	Выбор метода реставрации	
6		2	Реставрация и реконструкция памятника архитектуры	
Всего часов по разделу		12		
7	5	2	Фиксация памятников архитектуры. Основные факторы разрушения памятников архитектуры.	Учебно-методический фонд, презентация, Интернет-ресурсы.
8		2	Методы инженерного укрепления памятников архитектуры	
9		2	Выбор метода укрепления памятника	
10		2	Системы инженерного оборудования в памятниках архитектуры	
11		2	Анализ систем инженерного оборудования памятника	
12		2	Выбор и изучение систем оборудования при реставрационных работах	
13		2	Выполнение проекта реставрации памятника архитектуры	
14		2	Выполнение проекта реставрации памятника	

			архитектуры	
15		2	Реконструкция деталей памятника архитектуры	
16		2	Реставрация и обмер детали памятника	
17		2	Выполнение реконструкции памятника архитектуры	
18		2	Сбор информации и анализ памятника архитектуры	
19		2	Выполнение проекта реставрации в программе	
Всего часов по разделу		26		
Всего		38		

Самостоятельная работа студента

Разделы дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
1	1	ДЗ. Подготовка рефератов, презентации по выбранным темам раздела.	1
2	2	ДЗ. Изучения учебной, методической и технической литературы. Индивидуальная работа по сбору и обработке информационного материала по темам 2 раздела.	1
3	3	ИРС. Сбор исходных данных для реставрационных работ (обмеры, фото фиксация и т.д.).	1
4	4	ИРС. Выполнение проекта реставрации памятника архитектуры. Стилистическая реставрация.	1
Всего			4

ДЗ – домашнее задание

ИРС – индивидуальная работа студента

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ): Приведены в ФОС дисциплины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями.

[illegible]

1	Реконструкция и реставрация историко-архитектурного наследия (учебное пособие)	Н.А. Попова	2003	-	В наличии	Кабинет ЭИР
2	Словарь архитектурно-реставрационных терминов (учебно-методическое пособие)	И.А. Игнаткина	1990	-	В наличии	Кабинет ЭИР
3	Методические указания по изучению историко-культурного наследия исторического поселения	А.В. Лисицына	2011	-	В наличии	Кабинет ЭИР
Итого по дисциплине		50 % печатных изданий			100 % электронных изданий	

6.2 Программное обеспечение и Интернет ресурсы:

Использование иллюстраций, фото, схем, планов, справочных, информационных, рекламных и др. учебно-методических пособий и материалов в электронном виде, презентаций в PowerPoint.

6.3 Методические указания и материалы по видам занятий: приведены в ФОС

7. Материально – техническое обеспечение дисциплины

Аудиторный проектор и компьютер для показа презентаций учебного материала, наглядные пособия, средства мультимедиа.

Экскурсии на строительные объекты и предприятия стройиндустрии.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Приведены в УМКД

8.1. Образовательные технологии

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
5	Л	В целях реализации компетентного подхода при преподавании дисциплины «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» используются современные образовательные технологии: практикоориентированное обучение, информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод).	6
	ПР	Практические занятия проводятся с применением методики проблемного, эвристического изложения, носят исследовательский характер, количественной и качественной оценкой студентами результатов, анализ заданий по самостоятельной работе. В формировании и развитии общих и профессиональных	6

		компетенций, обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения лабораторных занятий: групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, групповая дискуссия	
	CPC	Поисковый метод, опережающая самостоятельная работа, методы проблемного изучения. Дистанционная форма обучения с использованием платформ Moodle, Zoom, VK, Viber.	6
Итого:			18

9. Технологическая карта дисциплины

Курс 3 группа БП20ДР62АР1 семестр 5

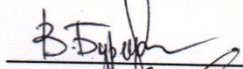
Преподаватель – лектор - Бурцева В.А.

Преподавать, ведущий практические занятия - Бурцева В.А.

Кафедра АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

Форма текущей аттестации	Расшифровка	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
5 семестр			
Контроль посещаемости занятий	Посещение занятий	0	10
Текущий контроль работы на занятиях	Темы: 1,2,3. Устный опрос.	5	10
	Презентация. Реферат.	5	10
Рубежный контроль	Тестирование. Устный опрос.	5	10
Текущий контроль работы на занятиях	Письменный опрос.	5	10
	Презентация.	5	10
Рубежный контроль	Графическая работа «Реставрация развертки общественных зданий по улице»	5	10
Итого количество баллов по текущей аттестации		30	70
Промежуточная аттестация		10	30
Итого по дисциплине за 5 семестр		40	100

Ст. преп.



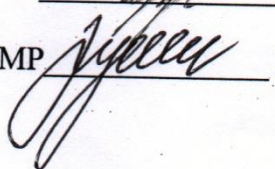
В.А. Бурцева

Зав. каф. АиД



Т.В. Чудина

Зам. директора по УМР



И.М. Руснак